en|bloque

Donativo: 1 €

AÑO 32
N.º 143

MARZO 2015

EDITORIAL

La alegría del resucitado

Nos encontramos ya casi al final del camino de cuaresmal que nos conduce a luz pascual. El papa Francisco en su mensaje de Cuaresma nos pedía: *"Fortalezcan sus corazones. Todos tenemos la tentación de la indiferencia. Estamos saturados de noticias e imágenes tremendas que nos narran el sufrimiento humano y, al mismo tiempo, sentimos toda nuestra incapacidad para intervenir. ¿Qué podemos hacer para no dejarnos absorber por esta espiral de horror y de impotencia? La Cuaresma es un tiempo propicio para mostrar interés por el otro, con un signo concreto, aunque sea pequeño, de nuestra participación en la misma humanidad"*. En la parroquia lo hemos recordado cada domingo, para pasar de la comodidad a la búsqueda, del pesimismo al optimismo, de las cosas a la persona, de la indiferencia a la ternura, del egoísmo a la generosidad.

La Representación de la Pasión un año más, y ya son 29, nos prepara para adentrarnos de lleno en la Semana Santa. En la parroquia tenemos la oportunidad de revivir los misterios centrales de nuestra fe, la muerte y resurrección de Jesucristo. Son muchos las celebraciones en las que podemos participar: conferencias cuaresmales, celebración de la Reconciliación, Hora Santa, Adoración de la Cruz, Rosario con María. Pero son sobre todo las tres celebraciones del Triduo Santo las que nos convocan a sentir como comunidad creyente el amor de Dios entregado por todos nosotros. La liturgia nos evoca, nos convoca y nos provoca para poner en práctica la compasión solidaria. Es en la Vigilia Pascual, animada por el Grupo de Jóvenes de la parroquia, donde experimentamos lo que significa pasar del miedo a la alegría del resucitado.

El sufrimiento del otro constituye una llamada a la conversión, porque la necesidad del hermano me recuerda la fragilidad de mi vida, mi dependencia de Dios y de los hermanos. Tener un corazón misericordioso, nos recuerda el Papa Francisco, *"no significa tener un corazón débil. Quien desea ser misericordioso necesita un corazón fuerte, firme, cerrado al tentador, pero abierto a Dios. Un corazón que se deje impregnar por el Espíritu y guiar por los caminos del amor que nos llevan a los hermanos y hermanas. En definitiva, un corazón pobre, que conoce sus propias pobrezas y lo da todo por el otro"*. Así lo han entendido los jóvenes de nuestra parroquia que han decidido dedicar parte de su tiempo a los necesitados en diversas instituciones, algunas de nuestro entorno y otra en lugares más lejanos. Cristo resucitado renueva nuestra vida, **¡Feliz Pascua de Resurrección a todos!**

en|bloque

Voluntariado Juvenil en el colegio Valdeluz y en la parroquia

Jóvenes, generosos y solidarios

Varios jóvenes de nuestros grupos han decidido dedicar unas horas a la semana a los más necesitados. Estudian, hacen deporte, pero además tienen tiempo para los necesitados. Son 25 jóvenes generosos, movidos por el espíritu solidario, que saben hacer un hueco en su vida a los que más sufren.

El voluntariado es un estilo de vida que toca no sólo a quien es ayudado (ya que le cambia la vida en muchos aspectos), sino que también toca de manera sensible a aquel que ayuda y que comprende la importancia del trabajo en común y de la entrega por los demás. Las encuestan demuestran que las personas más felices son aquellas que hacen felices a los demás.

En la mayoría de los casos el voluntariado es una tarea llevada a cabo por jóvenes y adultos jóvenes, aunque también hay muchas personas de la tercera edad que dedican su tiempo libre a cuestiones solidarias y altruistas. En la parroquia hay un grupo cada vez más numeroso de "Pastoral de la salud", hombres y mujeres, que visitan y acompañan a nuestros mayores en nuestras casas o residencias. Pero también hay jóvenes solidarios, de 16 a 18 años, que prestan su servicio en varias organizaciones, coordinados por el P. Rafa y por Raúl, un seminarista agustino panameño. Los agustinos mantienen económicamente un albergue de acogida en Madrid, el centro "San Agustín y Santa Mónica". Hemos entrevistado a 4 de estos jóvenes.

¿Qué os mueve a dedicar vuestro tiempo libre a otras personas?

Guillermo, que acaba de confirmarse, nos dice que *"es la hora de demostrar el compromiso adquirido en la Confirmación"*. Está en 2º de Bachillerato y, a pesar de la presión propia de este curso de cara a la Selectividad, eligió el proyecto de tiempo libre y refuerzo con niños inmigrantes en la asociación "Valdeperales". *María Pía* lo llevaba pensando desde hace un año, *"tenía ganas de ayudar a los demás"*. Por eso, cuando el P. Rafa anunció la posibilidad de realizar el voluntariado, no lo dudó y acudió a la reunión. Escogió el proyecto de personas con síndrome de Down "Nuestra Señora del Camino de Mirasierra" .

¿Cómo está resultando la experiencia de ser voluntario?

Marta nos dice que lo más gratificante es que *"les ves muy felices cuando te ven llegar y eso te hace feliz a ti"* y *Beatriz*, que como Marta y María Pía acuden todos los sábados a visitar a las personas con síndrome de Down, manifiesta que lo más bonito es que *"sales llena de besos y abrazos y es muy gratificante"*. *Marta*, que es muy responsable con sus estudios, advierte que *"dos horas a la semana no suponen nada, es cuestión de organizarse, no te impide llevar bien tus estudios"*.

¿Qué mensaje queréis dar a otros jóvenes?

Guillermo, compagina estudios, entrenamientos y partidos de fútbol con voluntariado, y anima a otros a que sean solidarios: *"a otros jóvenes les diríamos que es bonito, que te sientes muy bien haciéndolo. Conoces otra realidad y a otros jóvenes muy majos que hacen lo mismo de otros colegios y parroquias"*.

Estas son las organizaciones en las que colaboran nuestros jóvenes:

1-. **Ángeles Urbanos** tiene su sede junto al Palacio de Hielo: trabajan con niños con síndrome

(Pasa a página 3)

La parroquia celebra con numerosos actos la Semana Santa

"Ahora es un tiempo propicio para dejarnos servir por Cristo y así llegar a ser como Él. En él no hay lugar para la indiferencia. Si un miembro sufre, todos sufren con él; y si un miembro es honrado, todos se alegran con él". *(Papa Francisco)*

- **Jueves , 26 de marzo**
  20,30 h. Representación de la Pasión por la agrupación teatral "El Espejo".
- **Domingo de Ramos, 29 de marzo**
  Eucaristías: 9, 11, 12, 13, 14 y 20 horas.
- **Jueves Santo, 2 de abril**
  10,00 h. Comunión de enfermos y personas mayores.
  12,00 h. Celebración Comunitaria de la Penitencia.
  18,00 h. Celebración de la Cena del Señor.
  23,00 h. Hora Santa.
- **Viernes Santo, 3 de abril**
  9,00 h. Laudes.
  12,00 h. Vía Crucis.
  17,00 h. Celebración de la Pasión del Señor.
  20,00 h. Oración de Adoración de la Cruz.
- **Sábado Santo, 4 de abril**
  12,00 h. Santo Rosario con María.
  22,00 h. Vigilia Pascual.

Conferencias Cuaresmales

"A la conversión por la compasión"
Agustinas Contemplativas de la Conversión.

- ***Día 23, lunes***
  Primer acceso a la compasión: la oración.
- ***Día 24, martes***
  Segundo acceso a la compasión: el rostro.
- ***Día 25, miércoles***
  Tercer aceso a la compasión: las lágrimas.

Tendrán lugar en el Templo parroquial, a las 18,30 horas.
Reflexiones sobre tres accesos de compasión que nos acercan a la conversión al Señor y a los hermanos.
45 minutos de ponencia y 30 minutos de oración, cántico y silencio.

Firma invitada

Valdeluz vs. Herrera (o viceversa)

Por EMMA SUEIRO

Es un tópico, sí, aquello de 'parece que fue ayer', pero la realidad es esa cuando los momentos vividos, las más de las veces, han sido intensos y placenteros. Vivo en la Ciudad de los Periodistas desde los 11 años, la edad que ahora tiene mi hija Carmen, con cambios de residencia cuando una se emancipa, consigue su primer trabajo, viaja por pasión y por profesión, pero siempre regresa. A la Ciudad de los Periodistas -y ya estamos en la tercera generación, con mis padres Jorge-Víctor Sueiro y Amparo Nieto, una servidora y otra futura, la mayor de mis hijas, Gabriela, que sigue los pasos.

Cuando nos trasladamos al bien llamado 'Cerro de los Vientos' existía Mirasierra, la gasolinera de Ginzo de Limia, el quiosco de Julio, la 'City' -como la llamábamos- y el Barrio del Pilar. Ni Vaguada, ni metro y escasa comunicación con el centro, porque entonces esta zona norte estaba a las afueras de Madrid. El resto era un cerro por donde pasaban las ovejas, llamaban al timbre los paisanos que vendían en sus cestos miel, queso y demás viandas, el afilador,... Y dos colegios: el Valdeluz y el Herrera Oria, el primero de la orden de los Agustinos; el segundo, pionero y primer centro piloto de los públicos antes de la muerte de Franco. Mi hermana Paloma y yo nos trasladamos a nuestra nueva residencia muy a regañadientes porque la infancia en la Avenida de los Toreros fue absolutamente genial y divertida. Acudíamos a Nuestra Señora de Santa María, en el Parque Conde de Orgaz, con la ruta ¿odiosa? -para mí divertidísima y motivo de más de un disgusto de mis padres al cambiarme de autobus sin previo aviso para pasar la tarde en la casa de mi amiga Paloma Villar, que me fascinaba porque tenía protección oficial y eso era algo como de otro planeta. Sólo iban chicas, con uniforme y demás parafernalia.

Lo que más se parecía a este colegio en mi nuevo barrio era el Valdeluz, sólo de muchachos. Pero el Herrera Oria -¡ay!, mixto, sin uniforme y, paradójicamente, tratando a los profesores de usted cuando no había ejercitado ese tratamiento a los docentes en mi corta vida escolar. Valdeluz versus Herrera Oria. Y lo escribo sin acritud, aunque esa pugna, esa rivalidad escolar o como quiera que se le llame (porque todavía hoy pervive) que ha existido entre ambas instituciones escolares siempre ha prevalecido. Con la edad una, que se vuelve más conciliadora y flexible cuando, echando la mirada atrás, era una jovenzuela transgresora, radical y rebelde, aunque nunca faltaron las notas decentes y en algunos casos altas para disfrutar de un verano pleno, sin asignaturas que amargaran la existencia hasta septiembre. Y sí, Valdeluz versus Herrera Oria; los pijos de curas frente a los 'modernetes' a los que daban clases catedráticos de la talla de don Vicente Tusón o la hija de Lázaro Carreter. Eramos los macarrillas, los gamberretes, los divertidos, los chulitos, aunque ya se sabe que unos crían la fama y otros cardan la lana, porque algunos del colegio 'rival' superaban con creces fechorías propias de la adolescencia cuya autoría las más de las veces recaía al bando golfete. Sin embargo, el Valdeluz se convertía en santuario para todos en esas dobles sesiones de cine de los sábados por la mañana en la que cabíamos todos. Con nuestros paquetes de regaliz, se esperaba ese momento con ansia. No había uniformes, ni marcas, todos estábamos exentos por unas horas del absurdo estigma 'pijomacarron'. Sin embargo, para las chicas del Herrera, al margen del aliciente cinéfilo, existía el descubrir a tal o cual chico vestido de calle que... cambiaban mucho; que eran hasta guapos, con el consiguiente torpedeo absurdo de los chulitos del Herrera.

Los tiempos han cambiado... el Valdeluz se convirtió en colegio mixto y mis hijas estudian en él. La mayor ha disfrutado de los dos, pero sin duda -a pesar de tener magníficos recuerdos del Herrera- se queda con el Valdeluz, y la pequeña, ver la cara de felicidad desde que empezó, con tres añitos, a ir al colegio lo valía todo. Aquella adolescente pasotilla, que sigue teniendo nostalgia de su colegio, encontró en el Valdeluz otro tipo de enseñanza que era la que quería inculcar a su familia: profesores cercanos, de considerar fundamental para el desarrollo del niño la práctica del deporte y la conciencia liberal que se respira.

En el Valdeluz se escucha la palabra solidaridad porque se emplea en su sentido más estricto, se practica y, como en una cadena de favores, crea unión, vínculo, fuerza y esperanza. En estos tiempos adversos, lo sé de primera mano. Valdeluz versus Herrera seguirá mientras existan ambos colegios, pero con el paso del tiempo lo que se consigue con el recuerdo y las anécdotas pasadas es una sanísima carcajada. Y lo maravilloso que es que padres e hijos puedan disfrutar de todos los momentos vividos en ambos.

Las cuentas de la parroquia

Austeridad en los gastos durante 2014

Las cuentas de la Parroquia se publican mensualmente en el tablón de anuncios existente a la entrada de la Iglesia, y una vez cerrado el ejercicio del año 2014 procedemos a publicar los totales anuales comparándolos con las cifras de los dos años anteriores:

	2014	2013	2012	14-12
Ingresos				
Servicios ministeriales	8.683	7.428	8.775	-93
Colectas de la parroquia	88.279	85.313	84.595	3.684
Suscripciones familiares	64.064	67.231	67.932	-3.868
Donativos, ofrendas y varios	6.389	9.044	7.898	-1.509
Colectas para otras instituciones	19.976	26.982	18.950	1.026
Suma Parroquia	187.390	195.997	188.149	-759
Cáritas Parroquial	163.047	162.569	152.713	10.333
Total ingresos	**350.436**	**358.566**	**340.863**	**9.574**
Gastos				
Compras	7.246	6.182	11.926	-4.680
Gastos de personal	72.767	70.007	64.342	8.425
Arrendamientos	30.000	30.000	29.420	580
Actividades pastorales	4.351	3.115	1.614	2.737
Reparaciones y conservación	5.591	19.836	17.663	-12.071
Gastos de funcionamiento	25.258	23.275	24.159	1.099
Entregas a otras instituciones	19.976	26.982	18.950	1.026
Fondo de Cooperación Diocesana	2.300	6.960	6.885	-4.585
Suma Parroquia	167.489	186.356	174.959	-7.470
Cáritas Parroquial	163.054	162.279	149.339	13.715
Total gastos	**330.543**	**348.635**	**324.298**	**6.245**
Ingresos-Gastos				
Parroquia	19.901	9.641	13.190	6.711
Cáritas	-8	291	3.374	-3.382
Total	**19.893**	**9.931**	**16.564**	**3.329**

Comparando las cifras de 2014 con las de 2012 puede verse como los ingresos de la Parroquia han permanecido prácticamente estables, mientras que los de Cáritas se han incrementado en 10.333 €, lo que representa aproximadamente un 7% de aumento.

Los gastos por su parte se han visto influidos por la crisis económica, y mientras en la Parroquia se optó por la austeridad habiendo conseguido disminuirlos en 7.470 €, Cáritas ha tenido que atender necesidades crecientes y sus gastos han aumentado en 13.715 €, equivalentes a un 9%.

En resumen, los feligreses de la Parroquia han sido sensibles a las necesidades de sus hermanos y han aumentado sus aportaciones a Cáritas, que ha terminado el año igualando ingresos y gastos. La Parroquia por su parte optó por la austeridad y ha terminado el año con un superávit de 19.893 €, lo que siendo optimistas nos permitirá abordar el año 2015 con tranquilidad.

No podemos terminar sin dar las gracias a todos los fieles de la Parroquia por sus generosas aportaciones, confiando en poder seguir contando con ellas en este año 2015.

Las cuentas de Cáritas

La parroquia continúa demostrando su solidaridad

Mes	Ingresos	Gastos
Enero	12.105,95	8.798,28
Febrero	7.369,15	8.970,18
Total	**19.475,10**	**17.768,46**

Resumen

	Euros	Pesetas
Saldo a 1-I-15 .	21.269,22	3.538.900
Ingresos	19.475,10	3.240.384
Gastos	17.768,46	2.956.423
Saldo a 28-II-15	22.975,86	3.822.861

Desglose por conceptos

Ingresos	
Colectas mensuales y suscripciones fijas	10.570,74
Buzón parroquial y donativos	8.904,36
Gastos	
Instituciones benéficas y asistenciales	5.150,00
Familias en situación precaria o larga enfermedad	1.150,00
Ayudas directas en el despacho de acogida	5.947,96
Costes Trabajadora Social y Mozo	3.057,00
Alimentación	2.463,50

Comentarios:
Las ayudas realizadas en el apartado de "Instituciones benéficas y asistenciales", son las siguientes Parroquias necesitadas, Comedor Ave María-Esclavos Dulce Nombre de María, Centro Social San Rafael, Asociación Ángeles Urbanos, Asociación Valdeperales.

INMOBILIARÍA
ASESORÍA Y CONSULTORÍA
INVERSIONES Y SEGUROS
ASESORATOR

Avda. Cardenal Herrera Oria, 165 Local 4
asesorator@asesorator.com www.asesorator.com

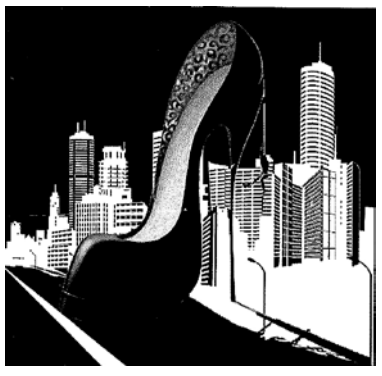
Disponemos de clientes que buscan casa en esta zona de Madrid, les rogamos que se pongan en contacto con nosotros si quieren vender su vivienda.

Con mucho gusto y sin ningún compromiso valoramos su piso y les asesoramos.

Es el mejor momento para comprarte una vivenda en la playa, tenemos una amplia oferta de viviendas en la costa.

91 730 53 71 • 91 740 51 74 • 91 738 92 76
667 460 842 • 667 460 843 • 678 744 733

M i A
MODA CALZADO Y COMPLEMENTOS



EN AVDA. BETANZOS, 66 - 28034 MADRID
TLF. 91 731 98 06 - miashop@outlook.com

en|bloque

Edita: Parroquia de Santa María de la Esperanza
Ginzo de Limia, 47 • 28034 MADRID
Teléfono: 91 739 22 22
E-mail: p.esperanza@outlook.com
www.parroquiasantamariadelaesperanza.org
Director: Jesús Martín Palacios
Redactora-Jefe: Cristina López Pastor

Consejo de Redacción:
Manuel Cruz, Saturnino Rodríguez, Ángel Gómez Escorial, Itziar Aristrain Fernández, Manuel Gómez Ortiz, Mª Nieves Díez Taboada, Miryam Rodríguez, José Mª Blanco, Gabriela Giménez, Sandra Iglesias, Luis Prados, Homero Valencia, José Mª Martín

Administración:
Mª Teresa Treviño
Julita Martínez

Fotocomposición:
Javier Eduardo

Imprime:
Masspublic

Depósito Legal:
M-38135-1984

Campaña contra el Hambre

10.000 euros con destino a la India

Se celebró en la parroquia del 2 al 8 de febrero la Campaña contra el Hambre de Manos Unidas, con este lema: ***"Luchamos contra la pobreza ¿Te apuntas?".*** *El colegio Valdeluz y la parroquia, en colaboración con otros colegios y parroquias de la Vicaría VIII, hemos asumido un proyecto en la India: "Programa de Formación y sostenibilidad de 16 servicios sociales". De este proyecto son beneficiarios directos 35 distritos de la región Oeste de la India. Los principales problemas del Oeste de la India son: degradación ambiental, subsistencia, mal gobierno, malnutrición y déficit de atención sanitaria, VIH/SIDA. A ello se une la crisis agraria y la estacionalidad del trabajo. La financiación procedente de Europa de los servicios sociales en la India ha disminuido drásticamente, con los cual se encuentran en una situación de apuro extrema para poder mantenerlos. El WRSSF, Wwarwen Region Social Service Forum, quien dirige y coordina este proyecto, es un organismo que el Consejo de los Obispos de la región Oeste de la India creó en 1996, para el desarrollo integrado de las comunidades pobres y marginada de dicha región sin distinción de casta, género, credo, discriminaciones religiosas y sin fines políticos y de lucro. El importe del proyecto es de 92.720 euros y beneficiará a un total de 16.000 personas*

El viernes 6 de febrero se celebró la ***"Operación Bocata"****, gesto solidario en favor de los que pasan hambre. Cada participante aportó 4 euros al proyecto. Esto, unido a la colecta del domingo hizo que la recaudación total fuera de 10.040 eros, de los cuales 5.490 vinieron del colegio Valdeluz.y 4.550 de la parroquia Santa María de la Esperanza.*

Manos Unidas ha comunicado que el proyecto del curso anterior en Bolivia está actualmente en ejecución (Apoyo a la Escuela de Formación de mujeres indígenas y campesinas). Gracias a todos en su nombre por vuestra colaboración generosa.

José María Martín

Jóvenes, generosos y solidarios

(Viene de página 1)

de Down. Tres jóvenes de nuestro grupo realizan esta actividad los viernes por la tarde.

2-. **Antares** en Mirasierra: ocio y deporte (tenis, natación…) con niños autistas. Seis jóvenes colaboran en esta actividad los viernes y sábados por la tarde.

3. **Valdeperales** en Mirasierra: refuerzo escolar y talleres y actividades de tiempo libre con niños emigrantes. Ocho de nuestros jóvenes son monitores en esta organización los viernes y sábados.

4. **Comedor benéfico** en la calle Santa Engracia: Dos jóvenes ayudan en el servicio de comedor los sábados.

5. **Centro Nuestra Señora del Camino de Mirasierra** con discapacitados y síndrome de Down. Seis jóvenes están desarrollando esta ayuda los sábados y domingos.

Manuel Álvarez

Noticias del barrio

Próxima estación: Paco de Lucía

A días de que se inaugure la estación de Paco de Lucia, el servicio de Metro entre Mirasierra y Plaza de Castilla, en la Línea 9, estará suspendido algún día u otro por la conexión de la señalización ferroviaria del referido tramo con la del nuevo túnel que lleva hasta la estación de Paco de Lucía, cuya entrada en funcionamiento está prevista para este mes de marzo. Aunque para reducir las molestias que el cierre pueda causar a los viajeros, se habilitará un servicio especial de autobuses para el traslado de viajeros entre las estaciones de Mirasierra y Plaza de Castilla.

La nueva estación Paco de Lucía es la primera estación ambientada con arte urbano, ya que cuenta con un gran mural.Se trata de una obra de 300 metros cuadrados y diseño colorista en el que los dos artistas Okuda y Rosh333 han plasmado el rostro de Paco de Lucía, en el mural interior de la estación, que será visible desde la entrada al suburbano, convirtiéndolo en un espacio cercano muestra del arte callejero. Con todo esto, no nos queda más que ser un poco pacientes para rendir homenaje a este artista, que un día y repentinamente, se bajó del tren de la vida.

El jamón ibérico de lo mejor

Un reciente estudio confirma que es bueno hasta para el colesterol. Aunque de sobra es sabido que el jamón ibérico es una de las joyas de nuestra gastronomía y es un alimento muy saludable, un nuevo estudio, realizado en el Hospital Ramón y Cajal de Madrid, acaba con tres mitos relacionados con su consumo: ni engorda, ni eleva los triglicéridos ni tampoco la tensión arterial. Y, sobre todo, lo más importante es que por primera vez se ha demostrado que mejora uno de los termómetros de la salud vascular: el endotelio, el tejido que tapiza nuestras arterias. Aunque el estudio del Ramón y Cajal se hizo con dos tipos de jamones de buena calidad -de cebo y de bellota- ambos tipos de jamón mostraron beneficios cardiovasculares, aunque la mejora endotelial fue superior entre los que consumieron bellota

Su consumo regular aporta hierro, vitaminas y minerales esenciales y es bueno para nuestro sistema cardiovascular, casi tanto como los pescados azules, las nueces o el aceite de oliva. De momento ha sido un estudio piloto con medio centenar de participantes, pero los resultados abren la puerta a nuevos trabajos que permitan conocer si habría más beneficios con otras cantidades. Para un estudio así… ¿Quién no se ofrece voluntario?

Y este marzo, cargado de actividades en La Vaguada

La Vaguada acoge durante el mes de marzo un programa de numerosas actividades infantiles gratuitas relacionadas con la jardinería para que los más pequeños de la casa aprendan a cultivar su propio huerto: harán un semillero donde aprenderán cómo crecen, se forman y se diferencian las frutas y las verduras.

Asimismo, el centro comercial madrileño seguirá con sus actividades educativas en inglés 'Around the world', para que además de practicar el idioma, disfruten y conozcan qué necesitan para montar su propio huerto urbano. En la Biblio-Vaguada también podrán compartir sus libros y encontrar una gran cantidad de cuentos y libros nuevos que leer y de los que aprender. Todas estas actividades gratuitas se llevan a cabo en la zona infantil del centro. Además, La Vaguada seguirá ofreciendo su 'Espacio mágico durante las tardes de domingo, donde los pequeños podrán asistir al teatro de Títeres, payasos, magia, cuentacuentos. Los horarios de los pases son a las 17:00 y a las 18:00 horas en la Gran Plaza del centro (planta 1).

Domingo 22: "El mago Marcos"
Domingo 29: "Malabares y acrobacias"

Y si tu papa es molón, gratis la declaración, pues la Vaguada te invita a celebrar el día del Padre en familia y para que no dejes de divertirte en ningún momento con los tuyos del 13 al 19 de marzo si vienes a La Vaguada acompañado de tu hijo/a y presentas un ticket de compra del día por importe igual o superior a 60 € en el stand de la promoción situado en Plaza Central, Planta 1 frente a la puerta de Alcampo, la azafata se informará de los documentos necesarios para que te hagan tu declaración de la renta de forma gratuita.

Cristina López

Peregrinación Tierra Santa y Jordania

Del 3 al 15 de julio (2015)
Trece días • Pensión completa • Habitación doble
Precio: **1.780 €**
(Suplemento por habitación individual: 380 €)
(Dirige: Antonio Salas, O.S.A.)
Información e inscripciones
en la **Secretaría de la Escuela Bíblica**
Fermín Caballero, 53 • 28034 Madrid
Teléfono 91 730 41 81 (contestador automático)
Horario: lunes, martes y miércoles, de 18:30 a 20:30 h.
(Oficinas cerradas a partir del 1 de junio de 2015)
Siempre se podrá recibir información
a través de los siguientes teléfonos:
91 317 2080 / 606 324 335 / 620 535 382 / 91 535 8632
E-mail: **escbib@yahoo.es / asalas_15@yahoo.es**
Más información en nuestra web: **escuelabiblicamadrid.com**

INMOBILIARIA MADRID Norte

Compra-venta y alquiler de pisos, chalets, locales y terrenos.
Se lo realizamos con absoluta profesionalidad, realizando una eficaz gestión, garantía y seguridad para que usted no se tenga que preocupar de nada. Nuestros clientes nos avalan.

Contratos de alquiler. Compra-venta.
Tramitación hipotecaria, tasaciones, cancelación de cargas.

Para mayor información llame al:
91 730 66 33
o
pase por nuestra oficina en:
Fermín Caballero, 70
(posterior)

info@madridnorte.net
www.madridnorte.net

"Crecí aquí y vuelvo siempre que puedo"

Norma Ruíz, alumna del Herrera Oria, una actriz de éxito

La vida de una actriz siempre es complicada, trabajo, largas horas de rodaje, eventos y más trabajo. Pero para Norma Ruiz todo se puede compaginar, su profesión, sus aficiones y su familia. Norma creció aquí, en nuestro barrio, y vuelve siempre que puede ya que sus padres aún viven en *Tirma*. Fue al colegio Herrera Oria y es un claro ejemplo de esfuerzo, dedicación y amor por lo que hace pero con los pies en la tierra. Conocida por papeles como el de Bárbara Ortiz en la serie de televisión *Yo Soy Bea,* o por interpretar a Rocío Dúrcal, entre muchos otros, Norma se ha convertido en una actriz de éxito en nuestro país.

¿Cómo surge esta vocación de artista? ¿Te influyó algún profesor, algún amigo o algo que te pasara aquí en el barrio?

Yo desde pequeña ya bailaba, me disfrazaba… creo que el artista nace y no se hace. Yo creo que puedes adquirir la técnica y muchos conocimientos que pulan un poco tu esencia de artista, pero creo que si no naces artista por mucho que te pongas es imposible. También es verdad que he tenido una herencia, mi madre también se dedicó mucho al mundo del arte, estudió interpretación y bailó, lo que pasa es que no se dedicó profesionalmente a ello. Mi hermana mayor también bailaba y fue un poco la que me inició en la danza, me recondujo, que eso también es importante, que alguien vea esas cualidades y diga, pues vamos a reconducir eso por otro lado. En ese sentido sí que he tenido esos referentes pero vamos, que siempre he querido.

Viniendo de una familia con tanto arte supongo que siempre te apoyaron en esto ¿no?

Sí, la verdad es que siempre he tenido ese apoyo. No lo han visto -como a veces pasa- algo surrealista. La verdad es que en ese sentido he tenido mucha suerte, siempre me han apoyado.

¿Cómo fue tu infancia en nuestro barrio? ¿Conservas a tus amigos de siempre?

Sí, mis amigos son mis amigos de toda la vida, luego es verdad que he tenido gente que ha ido incorporándose un poco a mi vida, pero por regla general, yo tengo a mis amigos de toda la vida. Y la verdad es que mis mejores amigas son de aquí de nuestro barrio, aunque ya no vivan aquí porque todas nos hemos ido yendo a vivir a otro lado, pero aquí pues al final viven tus padres. Pero sí que es verdad que yo sí, soy de mis amigos de siempre.

¿Visitabas también la parroquia?

Yo hice la catequesis en la parroquia aunque la comunión no fue aquí, pero sí que iba a catequesis. Además es la iglesia a la que hemos ido todos, uno también va donde le llevan sus padres y mis hermanas y yo íbamos los domingos a misa y siempre ha sido en esta parroquia, es la que sentimos como nuestra.

Además, el año pasado, mis padres celebraron ahí sus bodas de oro y fue muy bonito. Mi padre le regaló una recreación del ramo de novia de mi madre de cuando se casaron, y como a nosotros nos gusta mucho el flamenco, también introdujimos una misa un poco rociera… y el Padre Chema siempre ha estado muy vinculado a nosotros y yo le tengo un especial cariño.

En esta profesión a veces no es fácil triunfar, pero eres joven y ya tienes mucho éxito, ¿has tenido que sacrificar algo para poder llegar a donde estás?

Siempre se paga un precio por todo en esta vida y quien diga lo contrario miente. Cuando no es tiempo son momentos que te has perdido de amigos, de familiares… muchas veces no te queda más remedio que estar muy centrado en tu trabajo porque sino no hay manera de sacarlo adelante, eso sí que lo he tenido que sacrificar, o posponer cosas personales que quería hacer en ese momento pero que por trabajo no he podido hacer.

En ese sentido sí, lo que pasa es que no lo siento como algo que haya perdido, siento que he invertido en lo que yo creía que era mi apuesta y creo, además, que todo luego se puede compaginar, lo que pasa es que nos venden siempre una idea del artista con muchas limitaciones y que parece que solo se puede hacer una cosa y yo creo que se pueden hacer muchas y que se pueden hacer bien. Quizá no a la vez pero cada etapa de la vida tiene ese momento para dedicárselo de verdad y si lo desarrollas bien luego puedes pasar a otro.

Has hecho papeles muy diferentes, desde la mítica Bárbara Ortiz en *Yo Soy Bea* hasta de Rocío Dúrcal en una *TV movie*, ¿qué supone para ti hacer dos papeles tan distintos?

Lo ideal es hacer papeles diferentes, uno se forma para ello porque hacer siempre de uno mismo es un rollo, lo que pasa que claro, eso implica a lo mejor cambios físicos, cambios de pelo… -que yo por ejemplo en eso no tengo ningún problema- y luego hacer un trabajo de documentación mucho más intenso de los personajes. Pero eso para mí es lo divertido de mi profesión, es lo que me gusta.

Mis grandes referentes siempre han estado en el *star system* de Hollywood. Personas como Vivien Leigh, que hacía teatro y era un monstruo en cine, la escuela de Elia Kazán… o grandes figuras como ahora por ejemplo Meryl Streep que es un camaleón. Esos son mis grandes referentes, yo creo que eso es otro tipo de actriz, un poco a lo que yo aspiro, lo que a mí me gustaría.

Pese a que dejaste de bailar profesionalmente sigues bailando en tus ratos libres… ¿qué tipo de baile practicas?

Sí, de manera profesional ya no, pero sigo dando mis clases y de vez en cuando las compagino con yoga ya que practico *bikram* yoga desde hace 4 años. Ahora hago *Gym jazz* –moderno- aunque a veces me hago algún curso si viene alguien que me interesa de flamenco, por investigar. Pero sobre todo hago algo que me divierta, como la danza ha sido tan estricta y algo bastante duro en mi vida, ahora lo hago por pasármelo bien y hacer ejercicio porque a mí el gimnasio me aburre tremendamente, yo tengo que hacer todo como con un objetivo, una coreografía o en el caso del yoga que es un trabajo interno-externo, de trabajo personal.

¿Cómo ves el panorama televisivo y de cine actual en España?

Pues el cine este año ha sido uno de los mejores años que hemos tenido y por fin, las películas premiadas han sido películas en las que han cobrado los actores, porque por ejemplo el año pasado eso no pasaba y es muy inquietante. Es un drama para los que nos dedicamos profesionalmente a esto. Yo creo que estamos saliendo, que vamos poco a poco y que a nivel televisión

hay muchísimos proyectos, muchas series nuevas… creo que sí, que ahora mismo se está apostando mucho por la ficción, aunque lo que está viéndose muchísimo más perjudicado es el teatro porque ahora los teatros son una especie de multisalas en las que hay cuatro o cinco funciones porque sino no pueden salir adelante y claro, con un 21% de IVA es imposible vivir del teatro. Y eso forma parte de nuestra cultura y para mí es una aberración que no se proteja.

¿Crees que hay mucha diferencia respecto a esto aquí en España y en otros países?

Aquí parece que no somos muy de lo nuestro, en Francia por ejemplo esto no ocurre, ni en Inglaterra. Somos poco abanderados de lo nuestro y lo defendemos muy mal, cuando yo he salido fuera y adoran a España, a todo el mundo le parece que es cuna de talento y de arte menos para nosotros. Y cuando tú no crees en lo que estás haciendo ni en tu propio país y tus propios productos y los críticas y no los ensalzas, creo que estás cometiendo un error.

Creo que en eso nos tendríamos que concienciar todos, cada uno tiene que hacer introspección, autocrítica y ver que estamos haciendo por mejorar. Yo pienso que uno de los fallos que tiene nuestra industria es que no la vemos como una industria para ganar dinero, y sí que se gana dinero con el arte, pero hay que saber hacerlo bien y gracias a Dios pues este año en los Goya se ha premiado por ejemplo la película *Ocho Apellidos Vascos*. ¿Por qué no se puede premiar la comedia que es tan difícil de hacer? Hay que premiarlo, y otros años eso no ha ocurrido.

Y en cuestión de gustos… ¿cuál es tu película favorita de las que has visto últimamente?

Relatos Salvajes me entusiasmó, es brutal. Luego he tenido que ponerme al día porque he estado trabajando mucho y no he podido ir al cine todo lo que he querido, pero por ejemplo *La Isla Mínima* también me pareció un peliculón, o sea que las recomiendo por si hay alguien que no las haya visto que las vea.

Todo el mundo conoce tu faceta como actriz de éxito pero, ¿cómo es tu día a día? ¿Cuáles son tus aficiones?

Pues yo soy muy normal, me gusta venir a ver a mis padres, me gusta estar con mi familia, me gusta salir con mi perro, me gusta escaparme al campo o a la playa y leer, me gusta mucho también escribir… Yo creo que hago lo que hace cualquier persona normal pero sin parar, es verdad que no me gusta estar quieta, soy una persona inquieta, eso va en la persona. Lo que sí que me encanta es cocinar, hacer recetas y que vengan a mi casa… soy muy hogareña.

Ya se ha terminado la comedia televisiva "Algo que celebrar" pero, ¿tienes más proyectos entre manos?

Sí, la verdad es que hay cosas. Algunas que pospusimos por la serie y que ahora estamos retomando, yo nunca digo nada hasta que no firme, pero sí que es verdad que estoy en un momento muy bueno, estoy muy contenta y bueno, de momento sigo con mi blog en *Mujer Hoy*, con mi escuela y con proyectos que me gustaría en un futuro sacar adelante

¿Qué le recomendarías a alguien que quiera seguir tus pasos?

Mira, yo creo que esto solamente se puede hacer si tienes un punto de locura en tu ADN y si lo quieres por encima de todo, si se te va la vida en ello, sino no porque es muy sacrificado. Es una carrera muy bonita y yo tengo la suerte de dedicarme a lo que me gusta, pero tienes que dedicarle mucho esfuerzo, tienes que escuchar muchos noes y tener una autocrítica brutal contigo mismo -sin ser tu peor enemigo- sabiendo también que tienes los pies en la tierra y que un día estás arriba y otro estás abajo, otro día te quiere todo el mundo y otro día nadie se acuerda de ti y que eso no significa nada, tú tienes que ser siempre quien eres, independientemente de lo que pase fuera.

Eso es muy difícil porque vivimos en el "Matrix" como digo yo, en una estructura, con unas ideas que nos han creado de fracaso y éxito que al final, ni lo bueno es tan bueno ni lo malo es tan malo. Yo simplemente el único consejo que me atrevo a dar es ese, que si lo quieres que lo pelees a muerte. Cada uno tiene que dedicarse a lo que realmente le gusta porque vas a ser feliz. Dicen que cuando te estás dedicando a algo y se te olvida el tiempo, es que realmente estás haciendo lo que tienes que hacer.

Itziar Aristrain

Cine, teatro, televisión, baile

Eres actriz pero también bailarina, ¿con cuál de las dos facetas te quedas?

Yo creo que una cosa es complementaria de la otra, no creo que tenga que elegir una u otra, yo empecé en la danza, que mezclé también con la interpretación y siempre me sentí una actriz que bailaba y era muy teatrera. Era distinta y siempre se metían conmigo por eso y no me entendían, tenía mucha imaginación… por ello no creo que deba elegir ni que me deba quedar solo con una, yo creo que la danza es complemento de la interpretación, ahora, si me preguntas dónde soy más feliz, soy más feliz interpretando y construyendo personajes, eso es lo que a mí me mueve y me apasiona. El baile me encanta y he bailado muchos años y sigo bailando porque me gusta y creo que eso es complemento igual que cantar, todo lo que tú puedas sumarle es bueno.

En tu biografía he leído que te hace vibrar más el teatro, para ti, ¿en qué se diferencia del cine o de la televisión?

Claro, el teatro tiene la cosa de la inmediatez que no tienen ni el cine ni la televisión, hay una cosa que es el escenario, el público, la respiración, los silencios, las luces los focos… no se, hay algo como de mágico. La interpretación nace del teatro, viene de Grecia, del teatro de máscaras y el actor nace y se hace en el teatro. Luego es verdad que hay un montón de medios y yo siempre digo que me considero una actriz del medio porque a mí me encanta la televisión y me encanta el cine, incluso el año pasado hice microteatro.

Palabras de Agustín

Anteponer los intereses comunes

Vuestro progreso en la virtud será tanto mayor cuanto cuidéis mejor lo que es común que vuestras propias cosas *(Regla, cap 5)*

No es fácil anteponer los intereses comunes a los propios, porque nacemos con el egoísmo instalado ya en nuestras propias entrañas. Pero, por eso mismo de que es difícil conseguirlo tenemos la obligación de intentarlo, si queremos ser fieles a la doctrina de san Agustín. Por otra parte, la experiencia diaria nos dice que nacemos ya vinculados a los demás, que vivir es convivir y que para que la convivencia sea posible y eficaz muchas veces tendremos que renunciar a nuestros propios gustos e intereses inmediatos. Somos animales sociales, no simplemente gregarios; en nuestra sociedad, tanto o más que en tiempos de san Agustín, es necesario hacer posible el encuentro, la fraternidad, el diálogo y la amistad. Esto no se consigue si no sabemos renunciar, más de una vez, a intereses inmediatos propios, en beneficio del bien común. Porque nuestra sociedad es hoy, más aún que en la antigüedad, multiétnica, multicultural y multireligiosa. Hoy hablamos mucho de la globalización económica, pero esta no funcionará si no está acompañada de la globalización de la solidaridad, de la justicia y de la libertad.

San Agustín, que tenía muy claro que sus monjes sólo podrían vivir en comunidad si anteponían el bien común al bien propio, lo dice así literalmente en la Regla de vida por la que quería que se rigieran sus monasterios. Voy a referirme, aunque sea muy brevemente, a la Regla de san Agustín. Esta Regla de vida estaba inspirada directamente en los Hechos de los Apóstoles, cuando se dice que la primitiva comunidad cristiana "tenía todas las cosas en común y se distribuía a cada uno según su necesidad" (Hechos 4, 32). San Agustín, ya en el primer capítulo de su Regla *escribe:* ***No consideréis nada propio, sino tenedlo todo en común… y se atienda a cada uno no con criterios de igualdad, porque no todos tenéis idéntica salud, sino conforme a la necesidad de cada cual.*** *Y, como san Agustín sabía que la igualdad económica sólo podría conseguirse si, previamente, existía unidad de corazones, sigue diciéndoles:* ***Vivid todos en unidad de alma y corazón y honrad los unos en los otros a Dios, de quien os habéis convertido en templos (2 Cor 6, 16)****. En el* capítulo 3, *cuando habla de la salud y de la austeridad que deben tener todos sus monjes, escribe una frase que ha sigo repetida infinidad de veces:* ***Júzguense más ricos quienes son más fuertes en soportar la austeridad, porque es mejor necesitar menos que tener más.***

En el capítulo 5, *cuando habla del uso y administración de los bienes, les dice:* ***Haced todas vuestras obras para el bien común con mayo esmero y más renovada disponibilidad que si cada uno realizase las tareas propias para sí mismo. Pues lo que dice la Escritura de la caridad, esto es, que no busca sus cosas, se entiende así: que antepone los intereses comunes a los propios, no los propios a los comunes: a partir de ahí podréis conocer el alcance de vuestro progreso en la virtud: que será tanto mayo cuanto cuidéis mejor lo que es común que vuestras propias cosas.*** *San Agustín era el primero en saber que el perfecto cumplimiento de su Regal era muy difícil y que sólo con la gracia de Dios podrían conseguirlo. Conocía a sus monjes y se conocía a sí mismo; no en vano decía con frecuencia:* ***hombre soy y entre hombres vivo*** *(Carta 78, 8). Sabe que, sin una especial gracia de Dios no se puede conseguir un perfecto cumplimiento de los consejos y preceptos que él acaba de darles. Por eso, en el capítulo 8, el último de su Regla, les dice:* ***que el Señor os conceda cumplir todos estos preceptos con amor, como amantes de la Belleza espiritual y prendados, con una vida santa, del buen olor de Cristo, no como siervos bajo la ley, sino como personas libres que viven bajo la gracia.***

En fin, estamos en tiempo de Cuaresma, en vísperas ya de la Pascua. Un buen propósito, para que nuestro camino cuaresmal nos lleve hasta la cumbre pascual, puede ser muy bien este: renunciar a nuestro egoísmo malo, olvidándonos, cuando sea necesario, de nuestros propios intereses, para poder atender a los intereses de los demás. Así lo hizo san Agustín, desde el momento mismo de su conversión, porque así lo había hecho, cuatro siglos antes, su Maestro y su Redentor. San Agustín sabía muy bien que el amor cristiano es, esencialmente, don y gratuidad. En este sentido, yo creo que lo que san Agustín dice en su Regla puede ser bueno no sólo para los monjes y personas de vida consagrada, sino para toda persona que se considere y quiera ser de verdad un buen cristiano.

Gabriel González del Estal

ROPA DE TRABAJO
NIETOS A. SANZ REDONDO
• BATAS • MONOS • PANTALONES •
• CHAQUETILLAS • DELANTALES •
• UNIFORMES •
PARA TODAS LAS PROFESIONES
Monforte de Lemos, 177 Teléfono 91 373 96 73

COPY SERVICE F. MARTÍN
Fermín Caballero, 64
Telf. 91 730 76 58
• REPROGRAFÍA • FOTOCOPIAS B/N Y COLOR •
• AMPLIACIONES • REPRODUCCIONES •
• PLOTEADO DE PLANOS B/N Y COLOR •
• VECTORIZACIÓN • DIGITALIZACIÓN •
• SERVICIO DE FAX Y E-MAIL•
• IMPRENTA Y ENCUADERNACIÓN RÁPIDAS •

Taller de Aileen Serrano
Cursos de manualidades, restauración, tapicería, dorados
Santiago de Compostela, 62 (TIRMA)
www.tallerdeaileenserrano.com
Teléfono 91 739 77 09

IDIOMAS NEWSLAND
NEWSLAND IDIOMAS
– INGLÉS – ALEMÁN
– FRANCÉS – ESPAÑOL
CURSOS INTENSIVOS DE VERANO JULIO-AGOSTO
ENSEÑANZA DE IDIOMAS DESDE LOS 3 AÑOS
Avda. Cardenal Herrera Oria, 173 - Blq. Azorín 1 - Ciudad de los Periodistas
Teléfono 91 730 32 52 28034 MADRID
AUTOBUSES: 49, 64, 67, 83, 124, 127, 133 METRO: Herrera Oria (línea 9)

CLINICA DENTAL ORIA COL. Nº 3024
ODONTOLOGIA GENERAL NIÑOS Y ADULTOS
PROTESIS • DESVITALIZACIONES • ORTODONCIA
MEDIDAS DE SEGURIDAD DE SIDA Y HEPATITIS B
Y OTRAS ENFERMEDADES INFECCIOSAS
REVISION Y DIAGNOSTICO GRATUITO
Fermín Caballero, 54 (frente Colegio Valdeluz)
Teléfono 91 738 75 90

S.T. PELUQUEROS
EN TU BARRIO DESDE 1976
Tratamientos capilares
Unisex
Manicura
Pedicura
Depilación cera
DE LUNES A JUEVES DE 10:00 h A 18:30 h
VIERNES 9:00 h A 18:30 h
SÁBADOS DE 9:00 h A 13:30 h
LU-SHAI Peluqueros S.L. C/ Fermín Caballero, 70 posterior
Telf.: 91 739 25 07 - 28034 MADRID

Centro Veterinario AAA
Ciudad de los Periodistas
SUPERVET
www.supervet.es
C/ Fermín Caballero, 56, posterior
Teléfono 91 730 10 96
VACUNACION • CIRUGIA
ANALISIS CLINICO • RADIOLOGIA
PELUQUERIA CANINA • Servicio con RAYOS LASER
URGENCIAS 24 horas • Teléfono 807 54 32 16

Los Picos
CERVECERIA - FIAMBRES
UN AMBIENTE MUY AGRADABLE
Sangenjo, 6
Tel.: 91 738 81 53
Semiesquina a gasolinera
Ginzo de Limia
ESPECIALIDAD
JAMONES
QUESOS
PATES
TAPAS VARIADAS

FISIOTERAPIA Mendoza & Nevot
INFORMACIÓN Y CITA PREVIA
91 738 99 24
649 562 062
Consúltenos sin coste ni compromiso
CENTRO DE FISIOTERAPIA Y OSTEOPATÍA
Especialistas en Lesiones Deportivas y Dolor de Espalda
Lumbalgia, esguinces, artrosis, contracturas, hernia discal, ciática, tendinitis, rotura fibrilar, dolores articulares, dolor cervical, reuma, sobrecargas…
Centro autorizado por la Comunidad de Madrid
Fisioterapeutas Titulados y Colegiados por el C.P.F.M.
C/ Fermín Caballero, 57, local (también a domicilio)
En Tirma, frente Hacienda y junto al colegio Valdeluz

Yagüe JOYEROS
C.C. M-2 La Vaguada
Avda. Monforte de Lemos, 36
Local A-23
Teléfono. 91 739 28 79
Avda. Cardenal Herrera Oria, 241
Teléfono. 91 738 49 49
Doctor Fleming, 42
Teléfono. 91 350 18 63
C.C. El Centro de la Moraleja
Local B-17
Teléfono. 91 661 30 66
(Alcobendas)

GUIA DE SERVICIOS

Entregas a domicilio

Floristería EL BOHIO

Servicios Interflora

Arreglos Florales — Terrazas y Portales
Flor Seca — Bonsais
Ramos de Novia — Centros de Flores
Plantas — Coronas

Encargos de todo lo que desee relacionado con floristería

Santiago de Compostela, 64
Tel. 91 378 45 57

Av. Ventisquero de la Condesa, 12
Tel. y Fax: 91 376 48 10

Si la bebida te hace sufrir

LLAMA

91 341 82 82

Alcohólicos Anónimos
Grupo "Esperanza 85"

C/ Ginzo de Limia, 47 • 28034 Madrid
Parroquia Santa María de la Esperanza
Reuniones: 20'00 de lunes a viernes
Metro: *Herrera Oria (salida Fermín Caballero)*
Autobuses: *42, 49, 67, 83, 124, 128, 132 y 147*

BETANIA
Hoja Dominical en Internet
Con los textos de las Misas Dominicales
Comentarios, Reseña de Libros
y testimonios de los lectores
Dirección en Internet
URL: http://www.betania.es
Edita: Ángel Gómez Escorial
Prensa Escorial
Av. del Cardenal Herrera Oria, 165
28034 Madrid
e-mail: betania@betania.es

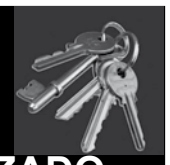
REFORMAS
BAÑOS • COCINAS

CEREZO

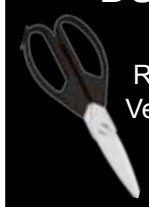
FONTANERÍA-GAS-CALEFACCIÓN
ELECTRICIDAD-ALBAÑILERÍA
REPARACIONES A DOMICILIO
VENTA DE PRODUCTOS DE FONTANERÍA Y SANEAMIENTOS
MUEBLES DE BAÑO A MEDIDA
Tienda: Fermín Caballero, 75-76 • Tlf. 91 730 70 26
Avisos: 91 378 14 16 — www.reformas-cerezo.com

RECAR
Peluqueros
Estética - UVA
Señoras - Caballeros
Niños
Fermín Caballero, 49
Ginzo de Limia, 62
Teléfono **91 738 71 85**

DAVID



REPARACIÓN DE CALZADO
DUPLICADO DE LLAVES



Mandos a distancia
Remaches, broches y cremalleras
Venta de productos para el calzado
Trabajos en cuero
Se afilan tijeras y cuchillos

C/ Fermín Caballero, 61 • Telf. 600 72 62 52
frente al Colegio Herrera Oria

LOLA DE MIRA
PELUQUERAS
ESTÉTICA
TRATAMIENTOS FACIALES-CORPORALES
MICROPIGMENTACIÓN
DEPILACIÓN
MAQUILLAJE
DIA-NOCHE
NOVIAS
Descuentos especiales
Fermín Caballero, 76 y posterior
Tlf. 91 730 84 44

Cafetería
IBIAS
Desayunos
y tapas
Fermín Caballero, 61
Teléf. 91 738 20 47
28034 Madrid

Centro de Yoga Especializado en la Ciudad de los Periodistas

YogArati
Vive el yoga

Yoga para ti y toda la familia
Yoga para relajar cuerpo y mente
Yoga para niños y adolescentes
Yoga para principiantes, nivel medio y avanzado
Yoga para mayores de 65 años
Clases de meditación • Talleres en fin de semana

Centro de Yoga Yogarati
C/ Fermín Caballero, 60. Local II
www.yogarati.es • yogarati.vida@gmail.com • 609 576 746 • 606 673 554

¡¡Ven a conocernos!!

Mar Solo
Escuela de Danza
Cursos express
Aprende a bailar
en tiempo record

Salsa
Tango
Orientales
Latinos
Rumbas
Funky
Animadoras

C/ Cardenal Herrera Oria 163
Edificio Balmes - Ciudad de los Periodistas
28034 - Madrid
Teléfonos: 91 738 49 80 - 630 943 050

FARMACIA
Licenciada Carmen Muñoz de la Plaza

Teléfono 91 730 41 42
Avda. Cardenal Herrera Oria, 169
Edificio Azorín 3
(Ciudad de los Periodistas)
28034 MADRID

Fórmulas magistrales • Homeopatía
Dermofarmacia • Plantas medicinales

Lecturas Bíblicas

MARZO

Día 22 V Domingo de Cuaresma.
Primera lectura: Jeremías 31, 31-34. Haré una alianza nueva y no recordaré sus pecados.
Salmo 50. Oh Dios, crea en mí un corazón puro.
Segunda lectura: Hebreos 5, 7-9. Aprendió a obedecer y se ha convertido en autor de salvación eterna.
Evangelio: Juan 12, 20-33. Si el grano de trigo cae en tierra y muere, da mucho fruto.

Día 29. Domingo de Ramos.
Primera lectura: Isaías 50,4-7. No me tapé el rostro ante los ultrajes, sabiendo que no quedaré defraudado.
Salmo 21. Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?
Segunda lectura: Filipenses 2, 6-11. Se rebajó a sí mismo; por eso Dios lo levantó sobre todo.
Evangelio: Marcos 14,1-15,47. Llevaron a Jesús al Gólgota y lo crucificaron. Jesús, dando un fuerte grito, expiró.

ABRIL

Día 2. Jueves Santo
Primera lectura: Isaías 61,1-3a. 6a.8b-9. El Señor me ha ungido y me ha enviado a dar la buena noticia a los que sufren y derramar sobre ellos perfume de fiesta.
Salmo 115. El cáliz de la bendición es comunión con la sangra de Cristo.
Segunda lectura: Apocalipsis 1, 5-8. Nos ha convertido en un reino y hecho sacerdotes de Dios Padre.
Evangelio: Lucas 4, 16-21. El Espíritu del Señor está sobre mí, porque él me ha ungido.

Día 3. Viernes Santo
Primera lectura: Isaías 52,13-53,12. Él fue traspasado por nuestras rebeliones.
Salmo 30. Padre, a tus manos encomiendo mi espíritu.
Segunda lectura: Hebreos 4, 14-16;5, 7-9. Aprendió a obedecer.
Evangelio: Juan 18,1-19, 42. Todo está cumplido.

Día 5. Domingo de Resurrección.
Primera lectura: Hechos de los Apóstoles 10,34a.37-43. Hemos comido y bebido con él después de la resurrección.
Salmo 117. Este es el día en que actuó el Señor: sea nuestra alegría y nuestro gozo.
Segunda lectura: Colosenses 3, 1-4. Buscad los bienes de allá arriba, donde está Cristo.
Evangelio: Juan 20,1-9. Él había de resucitar de entre los muertos.

Día 12. II Domingo de Pascua o de la Divina Misericordia.
Primera lectura: Hechos 4,32-35. Todos pensaban y sentían lo mismo.
Salmo 117. Das gracias al Señor porque es bueno, porque es eterna su misericordia.
Segunda lectura: 1 Juan 5,1-6. Todo lo que ha nacido de Dios vence al mundo.
Evangelio: Juan 20,19-31. A los ocho días, llegó Jesús.yendo de rodillas lo adoraron.

VIDA PARROQUIAL

Comprometidos con Jesucristo y con el mundo

Celebración de la Confirmación

El día 21 de febrero se Confirmaron 59 personas en la parroquia. La mayoría pertenecían al grupo de Jóvenes de la parroquia. También recibieron el sacramento 3 adultos, padres de niños de Primera Comunión, y 4 jóvenes procedentes de otras parroquias. Fue ministro del sacramento Javier Cuevas, Viario episcopal.

La Confirmación es el tercer Sacramento de la Iniciación cristiana, después del Bautismo y la Eucaristía. Nos introduce plenamente en la comunidad cristiana y nos hace adultos en la fe, identificándonos plenamente con la misión de Cristo. El Espíritu Santo nos fortalece, mediante la imposición de manos, para cumplir con radicalidad la misma misión de Cristo. La crismación nos convierte en "otro Cristo". De esta manera, asumismo la misión de Cristo: construir el Reino de Dios y trabajar para que se establezca en nuestro mundo la "civilización del amor", de la que hablaba Pablo VI. Al final de la celebración pudimos escuchar las palabras del Papa a los jóvenes: *"Estos son los entrenamientos para seguir a Jesús: la oración, los sacramentos y la ayuda a los demás, el servicio a los demás. Queridos jóvenes, por favor, ¡no balconeen la vida, métanse en ella. Jesús no se quedó en el balcón. Se metió. No balconeen la vida, métanse en ella como hizo Jesús."*

Acción de gracias

"Después de esta etapa de tres años juntos, en la que hemos pasado momentos especiales, queremos darte gracias, Señor por haber sido nuestro guía en el camino de nuestro crecimiento en la fe, camino en el cual hemos compartido reuniones y reflexiones para prepararnos para este día.

Queremos darte gracias también por la enorme suerte de la que nos has dotado en la vida, porque hay mucha gente en el mundo que no tiene tantas cosas como nosotros, muchas de las cuales son elementos básicos para la vida.

Queremos darte gracias por el amor del que nos haces sentir afortunados por medio de nuestra familia y amigos, quienes siempre están a nuestro lado para apoyarnos y también por las amistades creadas y mantenidas dentro de este grupo de Confirmación.

Queremos darte gracias, Señor, por nuestros catequistas, tanto los que han llegado con nosotros hasta este día, como los que nos han ido acompañando en estos años. Ellos han sido nuestros guías y consejeros en las reuniones y nos han ayudado a comprender en qué creemos y por qué.

Para concluir, nos gustaría agradecer a la comunidad parroquial su acogida y cariño demostrado a lo largo de este tiempo y que esperamos seguir recibiendo tras un día tan importante en nuestras vidas como el de hoy".

Bodas de Oro de Gloria y Alfonso

El pasado 21 de enero, Gloria y Alfonso dieron gracias a Dios por sus 50 años de matrimonio, acompañados de sus tres hijos. Gloria ha sido catequista durante muchos años en la parroquia, ha representado el papel de Virgen María en la Pasión y es lectora habitual de la Eucaristía de las 13 h. Alfonso colabora en el archivo del Despacho parroquial. Los dos participan en grupos de la parroquia. Pocos días después Alfonso recibió la Unción de Enfermos en la Eucaristía de las 20 h. Felizmente, la intervención quirúrgica por la que pasó ha resultado muy satisfactoria y ya se encuentra en casa. Enhorabuena a los dos y gloria al Señor.

REGISTRO

BAUTIZOS:
Gonzalo Solera Santamaría, Martín Álvarez Bendito, Ana Nestares Ferro, Romana Piñeiro Grajales, Silvia Atienza Galián, Alec W. Korbacher, Albuixech, Eva Ferreiro Del Agua, Mario Martínez Rodríguez, Lucía Hernández Rodríguez, María de la Paz Prada Caballero, Nicolás González Ortiz, Gabriel Sánchez Delgado, María Trigo Chaves, Álvaro Cañas Monforte, Pablo Abad Rubio, Damián García Fernández, Juan García Fernández, Lucas García Fernández, Gonzalo Galisteo Pérez, Luís Pastor González – Pacheco, Emma Rodríguez Santiago, Pablo Cebreiro Arias, Adrián Talavera Pastor, Clara Gómez Bonilla, Alvaro García Galán, Carlota García Galán, Rodrigo Heredia Castro, Iván Clemente Rodríguez, Julio Hernández Medrano, Carlota Hernández Medrano, Evan Thomas Araujo Sánchez, Martina Triana Araujo Sánchez, Andrés Nieto Schoebel.

FUNERALES:
Nieves 86 años, Misucha Fernández 92 años, Herminia 98 años, Luís Meléndez 87 años, Mª Dolores 75 años, María Lahoz 96 años, Asunción Pérez 89 años, Jesús Oñate 90 años, Antonio González 91 años, Eugenio Celis 63 años, Andrés Manrique 84 años, Antonia Matute 94 años, Amparo 91 años, Agustín Plaza 97 años, Aurora Nistal 60 años, María Jiménez 86 años, Enrique Garía 78 años, Luís Linares 90 años, Erasmo de la Fuente 94 años, Josefa Domínguez 94 años, Begoña Fuentes, Álvaro Santamaría 84 años, Mercedes Rojo 98 años, Mª del Carmen Lahoz 55 años, Francisco Javier Baigorri 58 años, Cándido Sanz 88 años, Salvador Vecino 95 años, Domingo Cuesta 84 años, Benita Poza 82 años, Modesta Moreno 83 años, Gaspar García 83 años, Luis Felipe Campoy 48 años, Antonia Suárez 94 años, Emilio Muñiz 105 años, Ana Pérez 81 años, Teresa Cinarro 99 años, José Cuadrado 86 años.

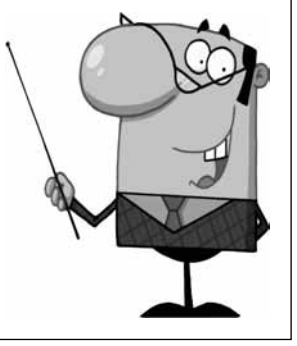
BODAS:
Ignacio Fortes Sánchez e Irene Nistal; Alejandro Narrillos y Mª Angela Guerra.

SOTO®
CORREDURIA DE SEGUROS, S.L.
Fermín Caballero, 70 posterior
Tel.: 91 739 58 36
Fax: 91 730 72 56
28034 Madrid

▷ Automóviles ▷ Comunidades
▷ Hogar ▷ Vida
▷ Comercio ▷ Jubilación

CLASES PARTICULARES

Profesores licenciados, con varios años de experiencia, imparten clases para Primaria, E.S.O. y Bachillerato.



Información:
669 176 502 y 608 484 269

"El arte religioso en el Prado"

Gabriele Finaldi dará una conferencia el 27 de abril

Gabriele Finaldi, director adjunto de Conservación e Investigación del Museo del Prado desde hace más de una década, dará una conferencia en el colegio Valdeluz sobre el arte religioso en la pinacoteca nacional. Será el 27 de abril, lunes, a las 20 h, Hace poco más de un mes se dio a conocer que Finaldi asumirá la dirección de la National Gallery de Londres y dejará el Museo del Prado.

Gabriele Finaldi es parroGabriele Finaldi es parroquiano de San Juan de Mirasierra, donde colabora asiduamente como lector en la Eucaristía. Londinense, nacido en una familia de origen italiano. Se licenció en 1989 en Historia del Arte en el Courtauld Institute of Art de la Universidad de Londres, institución en la que se doctoró en 1995 con una tesis sobre la vida y la obra de José de Ribera.

En el inicio de su carrera optó por la docencia, que ejerció en las universidades de Reading y Londres, labor que abandonó para ingresar en 1992 en la National Gallery. Zugaza lo reclamó para el Prado y desde 2002 ha sido responsable de las colecciones, los proyectos de investigación y exposición y la restauración de obras capitales en la pinacoteca española. Reconocida autoridad en pintura española e italiana de los siglos XVII y XVIII, ha publicado un buen puñado de estudios e investigaciones y ha comisariado memorables exposiciones dedicadas a Zurbarán, el bodegón español, la pintura genovesa del siglo XVII o los Carracci. No será fácil cubrir su plaza en el Prado.

José María Martín

Una vida de 90 años de servicio desde la escucha de la Palabra

Homenaje a Conchita Yáñez

Conchita, en el centro, durante la Eucaristía

El jueves 19 de febrero tuvo lugar en las salas del nuevo edificio, este homenaje a Conchita, organizado por la parroquia y el grupo Ayala y en el que participó una representación del Club de Mayores de esta parroquia.

Conchita, que ya ha cumplido 90 años, ha estado colaborado en el Club de Mayores durante más de treinta años. Ella acudía todos los lunes a acompañar a las personas que acudían esa tarde y su labor no se limitaba solamente a charlar con ellos y a servirles el café, sino que aprovechaba para para hablarles de lo que para ella es lo más importante en su vida: **la escucha de la Palabra**. Así durante varios años, durante un rato, se reunía con un grupo de personas a leer las lecturas de ese día, a comentarlas y a ver cómo el Señor iba interviniendo en los acontecimientos de sus vidas. Al principio, también colaboró varios años visitando enfermos. Debido a sus problemas de movilidad hace ya varios años que ha dejado de venir al Club de Mayores los lunes.

Tuvimos una eucaristía en la sala san Agustín, presidida por el párroco, Chus Palacios, Chema y Jesús López, de la comunidad de Ayala. Asistieron su familia (hijo Juanse, Marisol y nietos), Aurica, su cuidadora, un grupo numeroso del Club de Mayores y sus hermanos comunitarios de la comunidad de Ayala. Conchita que enviudó el año1977, lleva desde entonces volcada en este grupo de escucha de la palabra que se reúne todos los lunes aquí en esta sala y que celebra todos los sábados la eucaristía. Hubo numerosos testimonios de su vida dedicada a los demás. Carmen Álvarez hizo hincapié en la labor que había desempeñado en el Club de Mayores. También se comentó cómo Conchita, junto con Eugenia había puesto en funcionamiento el grupo de las salesianas que comenzó hace 24 años en el colegio del barrio del Pilar y, desde hace siete años, debido a sus problemas para desplazarse, se reúne todos los martes en su casa.

Por parte del grupo de Ayala, dimos gracias por la suerte de poder tener en nuestro grupo a Conchita, que ha sido y sigue siendo para todos nosotros un ejemplo de trabajo y apertura a los nuevos tiempos. Ella ha sabido adaptarse a la iglesia del Concilio Vaticano II y a vivir el cristianismo en comunidad. Se hace presente en su vida la primera lectura que leímos de los Hechos de los Apóstoles: *la primera comunidad cristiana*. El padre Chus se refirió al espíritu joven de Conchita y evocamos su asistencia al II Encuentro Mundial de Vida Ascendente en Panama en 1989

Jesús López recordó la experiencia que tuvieron el año 1982 en León, cuando Conchita, coincidió en un grupo con el sacerdote Manolo Montero, autor de la canción *El ciego de Jericó*, que cantamos en ese momento. Conchita siempre se refiere a su marido con el nombre de Montero y estamos seguros están presentes en este homenaje su marido y el sacerdote Manolo Montero.

Al finalizar la eucaristía se le regaló, entre otros obsequios, un icono hecho por Josefina de *la Trinidad de Rubliov* con el Salmo 92: *"todavía en la vejez producen frutos"*. Mª Luz de las Heras le dedicó una poesía y Santiago hizo una adaptación de la canción: *Gracias a la vida.*

Al acabar la reunión, en la sala santa Mónica, compartimos una merienda donde seguimos comentando anécdotas de Conchita y la suerte que hemos tenido de poder hacer este homenaje gracias a la colaboración de la parroquia, que ha dado todas las facilidades para llevarla a cabo.

Desde aquí, animamos a otros grupos, a que lleven a cabo celebraciones semejantes a tantas personas que están colaborando en la parroquia.

Paco Alonso

Programa de Coaching

Día 27 de marzo: *"Asumir las situaciones que voy a vivir al conseguir el objetivo, así como separarme bien de las situaciones de las que me tengo que alejar cuando consiga el objetivo".*

Día 17 de abril: *"Aprender a alinear todas las fuerzas fisiológicas, emocionales y racionales para conseguir transformarme yo como persona, sin lamentos".*

Día 22 de mayo: *"Liberación emocional y plan de acción para conseguir un objetivo".*

Todas las sesiones tienen lugar en la Sala de San Agustín, a las 19 h. Coordina Julio César Díaz González, Psicólogo Coach, Mediador en conflictos interpersonales.

Rastrillo Misionero en la parroquia de San Eloy

Todos los años la asociación Misionera (ASOL), grupo seglar misionero en estrecha colaboración con Hermanas Misioneras "Lauritas", organiza un rastrillo en la parroquia San Eloy (Plaza de Dr. Barraquer (Peña Grande, junto al Metro Avda La Ilustración). El proyecto de este año es: "la formación humana y atención integral a un grupo de 60 niños de 3 a 5 años; Formación de la mujer; y cultivo hortícola de pequeños terrenos" en nn Ntongui (Angola).

El horario es: sábado, 25 de abril de 16 a 21 horas y domingo, 26 de abril de 10 a 15 horas.

Gracias. Vuestra colaboración es siempre importante para llevar a cabo este Proyecto y otros felizmente iniciados en Congo (RDC) y Guatemala.

Foro de la Esperanza

- **Abril, día 13: José Sánchez** (Catedrático Hª. Universidad Complutense, director revista Caritas y Hermandades Trabajo) ***El cardenal Herrera Oria: pensamiento y acción social.***
- **Mayo, día 4: Alicia Villar** (Universidad Comillas). ***Unamuno en el 150º: Creer desde La duda y la angustia.***
- **Junio, día 1: Miguel García Baró** (Catedrático Filosofía Universidad Comillas) ***Pensar, orar, vivir…***
- **Octubre, día 5: Adolfo Serrano de Triana** (de la Audiencia Nacional) ***Corrupción, la lacra social de hoy.***
- **Noviembre, día 2: Antonio González** (Catedrático Universidad y Presidente Fundación Zubiri) ***Xavir Zubiri: "Naturaleza, Hombre y Dios".***
- **Diciembre, día 14: Joaquín de la Infiesta.** ***La Navidad en el Prado.***

MERCERÍA RAQUEL
Corsetería / Lencería / Moda baño
Copas A-H / Hasta la talla 60 / Arreglos
Bañadores de capacidad / Pareos y vestidos playeros
Complementos de Comunión
C/ Fermín Caballero, 59 Telf. 91 738 65 52
frente a Ciudad de los Periodistas
Janira · cóndor · EGA TEX · PrimaDonna · isotoner · set avet · ANDRES SARDA

C.O.S. Centro Óptico Social
La Óptica del Pensionista
Todo pensionista o desempleado puede acceder al Centro Óptico Social para obtener gafas o audífonos ***"a precio de coste"***
Y si tu pensión es igual o inferior a 742 €
Gafa completa monofocal **12 €**
Audífono retroauricular analógico **180 €**
C/ Ginzo de Limia, 62 **Tlf. 91 378 27 17** **28024 Madrid**